

APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA A LOS ESTUDIOS DE SEMÁNTICA ESTRUCTURAL EN ESPAÑA: TESIS DEFENDIDAS EN UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS (1968-2002)

Luis Pablo Núñez*

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Resumen: Este artículo ofrece una bibliografía crítica de las tesis de Semántica Estructural publicadas e inéditas realizadas en España desde la aparición de esta corriente metodológica hasta nuestros días. El objetivo de esta recopilación pretende ser un complemento del artículo de Eugenio Coseriu “La Semántica Estructural en España” con el fin de ofrecer un panorama retrospectivo de la vitalidad de estos estudios en la Lingüística española moderna.

Resumo: Este artigo ofrece unha bibliografía crítica das teses de Semántica Estructural publicadas e inéditas realizadas en España até os nosos días. Esta recopilación pretende ser un complemento do artigo de Eugenio Coseriu “La Semántica Estructural en España” coa finalidade de facer unha panorámica retrospectiva destes estudos na Lingüística española moderna.

Résumé: Cet article offre une bibliographie critique des études de thèse défendues en Espagne pendant les années 1970-2002 versées dans l'analyse linguistique des champs sémantiques. L'objectif de cette récopilation des références bibliographiques c'est de montrer la vitalité de ces études dans la recherche linguistique espagnole d'aujourd'hui.

LA SEMÁNTICA ESTRUCTURAL Y EL ESTUDIO DEL SIGNIFICADO

El análisis del contenido de las palabras ha sido siempre relegado a un segundo plano en el estudio diacrónico de la lengua por varios motivos: uno, porque siempre ha resultado más patente a los investigadores la alteración formal de las palabras, y así, desde la gramática histórica decimonónica, se ha estudiado el léxico conforme a una dicotomía “voz patrimonial” / “voz culta”, a la que sólo recientemente se ha añadido una tercera matización de “semicultismo”, según su evolución fonética (relegando a un segundo plano si mantiene o no su sentido originario: *bucca* ‘mejilla’ > *boca* ‘boca’); dos, porque el estudio del significado supone una mayor dificultad de análisis al no ser siempre verificable mediante la documentación existente.

Esta dificultad de verificación ha sido la que ha llevado a la creación de nuevos métodos en la Lingüística para el análisis del

* La realización de este trabajo ha sido posible gracias a una beca predoctoral del programa de Formación de Personal Investigador de la Comunidad Autónoma de Madrid.

significado. En la gramática tradicional, el análisis del significado también ha existido sin lugar a dudas, pero estos análisis semánticos nunca iban más allá de observaciones concretas, matizaciones o estudios de palabras aisladas hasta que irrumpió el Estructuralismo.

Fue precisamente la concepción unitaria de la lengua bajo el Estructuralismo la que permitió el estudio de conjuntos de lexemas agrupados en campos semánticos, donde los elementos se distinguen mediante la oposición de los rasgos de los que se componen.

Adaptando los presupuestos estructurales de la Fonología al estudio del léxico, Eugenio Coseriu y Bernard Pottier promovieron a principios de los años sesenta esta nueva metodología en la que tampoco se puede infravalorar el papel precursor dado al significado en la Glosemática de Hjelmslev. Posteriormente los estudios realizados por Mounin, Greimas, Gregorio Salvador, Francisco Rodríguez Adrados y otros, junto con los llevados a cabo en Lexicología (Matoré, Dubois, etc.), permitieron afianzar el éxito sobre este tipo de análisis.

En España, el reconocido magisterio de D. Gregorio Salvador en varias universidades españolas, primero en La Laguna, luego en Granada y finalmente en la Complutense de Madrid, permitió la realización de una serie de tesis doctorales con las que se formaron discípulos como Ramón Trujillo o Cristóbal Escobedo. Han sido precisamente estos los que han promovido hasta la actualidad, formando escuela, este tipo de estudios sobre campos semánticos en las universidades españolas (La Laguna, — lo que explica el gran número de artículos publicados en su *Revista de Filología*—, Granada o Córdoba, especialmente).

A su vez, Francisco Rodríguez Adrados, introductor del Estructuralismo en la Filología Clásica, teorizó sobre la estructura léxica de una lengua y la estadística léxica y dirigió otro número de tesis sobre campos semánticos de la lengua griega, así como Rafael Fente, y Sebastián Mariner en Filología Latina.

Si bien el éxito metodológico del Estructuralismo sigue siendo útil en nuestros días, es recomendable que sea complementado con las nuevas teorías de la Lingüística. Recientemente, aproximadamente desde los años 1983-1985, como reacción a los estudios sobre el significado del generativismo, pero

también como consecuencia, ha surgido la llamada “Semántica cognitiva” bajo Jackendoff que, basándose en otro tipo de criterios semánticos mentalistas y en otros métodos (“esquemas”), estudia los significados lingüísticos y describe los deslizamientos semánticos diacrónicamente.

En la Semántica cognitiva las asociaciones mentales de los hablantes son estudiadas lingüísticamente para explicar las metáforas y metonimias que han provocado los cambios de significado en las palabras a lo largo de los siglos. Las generalizaciones de algunos de esos cambios bajo los denominados “esquemas” permiten crear una tipología de cambios semánticos que abarca una gran parte del léxico estudiado.

En este artículo pretendemos mostrar de modo panorámico, mediante las reseñas de tesis doctorales publicadas o inéditas, ayudados por las informaciones de *Tesea*, el gran impulso de los estudios semánticos estructurales en España hasta la aparición de las nuevas tendencias de investigación basadas en la Semántica Cognitiva.

Estas tesis abarcan generalmente aspectos lingüísticos, aunque también algunas han aplicado el análisis estructural de los campos semánticos a obras literarias de autores (como Azorín, Vicente Aleixandre y otros de la literatura francesa).

Los análisis de campos estudiados para el español también se han confrontado de forma contrastiva con los de otras lenguas como el inglés, francés, chino y coreano, y así hay, podríamos decir, tesis paralelas, como, por ejemplo, la elaborada por Trujillo para el campo de la valoración intelectual en español y la realizada para el inglés; o sobre la valoración estética, la elaborada para la estructuración de este campo en la lengua española y la elaborada para el mismo campo en la lengua inglesa.

Por otra parte, los estudios estructurales sobre lenguas clásicas se han centrado en autores como Homero, Tácito o Safo, o bien en un periodo cronológico concreto.

Omitimos aquí una introducción hacia los diferentes aspectos de cada tipo de Semántica (estructural, cognitiva), que podrán consultarse con amplitud en cualquiera de las referencias indicadas a continuación, entre otras muchas fuentes.

LOS ESTUDIOS DE SEMÁNTICA ESTRUCTURAL EN ESPAÑA: TESIS DOCTORALES REALIZADAS

1965

SALVADOR CAJA, Gregorio: *Semántica y Lexicología del español: Estudios y lecciones*. Madrid, Paraninfo, 1985. (Colección Filológica).

Tomamos este título como punto de partida en el análisis bibliográfico de las obras reseñadas, a pesar de no tratarse de una tesis doctoral, por ser una recopilación de una serie de estudios léxicos y léxico-semánticos del principal impulsor de los estudios de Semántica estructural en España, D. Gregorio Salvador. Sobre semántica tratan especialmente los artículos "Algunos nombres románicos de la cogujada" (1956), que tiene un carácter dialectal comparativo; "Si hay sinónimos", en donde muestra la sinonimia expresada en una lengua a través de su riqueza léxica y morfológica (*sobrevivir / supervivencia, llana / paroxítona, esdrújula / proparoxítona*, etc.), a través de las voces dialectales y del uso de palabras con semas distintivos pero neutralizados en su uso habitual. En "Lexemas puente y lexemas sincréticos" ejemplifica con el caso del archilexema 'pared'. Y el más destacado, el que abre la obra, del año 1965 (los primeros artículos de Coseriu son de 1960-64), que servirá de modelo para los estudios posteriores, "Estudio del campo semántico 'arar' en Andalucía (que retomará P. BARROS GARCÍA en su artículo "El campo semántico 'arar' en Extremadura", *Revista de Estudios Extremeños*, 33/2 (1977), 343-367).

1968

TRUJILLO CARREÑO, Ramón: *El campo semántico de la valoración intelectual en español*. Las Palmas: Universidad de La Laguna, 1970. (Trabajos de Semántica de la Universidad de La Laguna; 2).

Destaca en esta tesis el establecimiento de una base teórica sobre el campo semántico y la construcción semántica de sustantivos y adjetivos; por otra parte analiza el campo semántico de la valoración intelectual agrupando el léxico por sistemas conforme a: (valoración positiva): la valoración intelectual; la 'inteligencia aplicada al vivir recto' (*cuerto, juicioso, discreto, reflexivo, sensato, sesudo, prudente*); la 'inteligencia aplicada a resolver los problemas de la vida práctica' (*ladino, perspicaz, sagaz, astuto, ladino, mañero, taimado*, etc.); 'habilidad corporal, manual' -*hábil, diestro, perito, destreza*-, 'habilidad intelectual' -*ingenio*-, 'habilidad en el trato' -*tacto*-), 'que posee saber adquirido' / 'no adquirido, innato' (*sabio, científico, docto, literario, erudito*). Y, dentro de la valoración intelectual negativa, los subsistemas 'no inteligente' ('de poco entendimiento', 'escaso de talento', 'sin conocimiento'); 'no hábil'; 'no sabio' ('sin instrucción ni enseñanza', 'no versado en ciencias ni letras', como *idiota, iletrado, tosco, ignorante, necio, corto, inculto, alomoque, mostreno, cateto*, etc.); 'no sagaz' (poco avisado, sin malicia, ingenuo, corto de genio, etc. como *cándido, inocente, papanatas, bobo, simplón, lelo, primo, simple*, etc.); 'no prudente' ('con poca reflexión', 'que procede sin juicio, sin razón', como *desatinado, mentecato*, etc.). Se cierra esta segunda parte con un apéndice sobre la aplicación de estos rasgos en un texto de Gracián.

1970

CORRALES ZUMBADO, Inmaculada: *El campo semántico 'edad' en español*. Santa Cruz de Tenerife: Universidad de La Laguna, Secretariado de Publicaciones, 1981. A pesar del año de publicación, la realización de esta tesis doctoral fue en el año 1970.

1973

ESCOBEDO RODRÍGUEZ, Antonio: *El campo léxico 'hablar' en español*. Granada: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1992. La realización de esta tesis fue en 1973; en 1980 se publicó un resumen en *RSEL*, 10, pp. 113-134.

La tesis se abre con un capítulo de presupuestos teóricos sobre los campos léxicos, la sinonimia, especialmente relevante en el campo que se estudia aquí, y unas breves noticias sobre el método de trabajo, que sigue lo establecido por el magisterio de D. Gregorio Salvador. Se diferencia esta tesis de las otras de la serie en que sólo se analizan verbos, y no sustantivos ni adjetivos (que se englobarían con su respectivo verbo).

1975

CORRALES ZUMBADO, Cristóbal: *El campo semántico 'dimensión' en español*. Santa Cruz de Tenerife: Aula de Cultura del Cabildo Insular de Tenerife, 1977. La realización de esta tesis doctoral fue en 1975.

Esta tesis de Cristóbal Corrales engloba vocablos técnicos junto con voces extraídas de obras literarias. Como es habitual, la tesis se abre con una corta introducción teórica sobre el campo semántico. El estudio, al igual que realizó Trujillo, parte del análisis de sustantivos y adjetivos del siglo XX con sus principales semas, y continúa con los ejemplos extraídos de las obras literarias de épocas anteriores, los cuales matizan la estructuración del campo y los lexemas que aparecen en el siglo más reciente; esta estructura es razonable y da coherencia a la hora de explicar retrospectivamente los cambios de significados. Tras el estudio aparece un esbozo del campo semántico 'dimensión' en latín, y se añade un apéndice con una encuesta sobre la valoración de los hablantes de cada término.

1977

FERNÁNDEZ CINTO, Jesús: *Estructura del vocabulario comercial: campo semántico de la compra-venta*. Tesis doctoral dirigida por D. Manuel Alvar López leída en 1977 en la Universidad Complutense de Madrid.

1978

PERONA SÁNCHEZ, José Damián: *El campo semántico de lo irracional en La voluntad, Azorín y Las confesiones de un pequeño filósofo de Antonio Martínez Ruiz "Azorín"*. Tesis doctoral dirigida por D. Manuel Muñoz Cortés leída en 1978 en la Universidad de Murcia.

"El tema del trabajo se centra en constatar la influencia del vocabulario filosófico en las obras de Azorín reseñadas iniciando la apertura de la literatura del siglo XX a las corrientes europeas de pensamiento propias del último tercio del citado siglo. La situación científica de este vocabulario se establece de acuerdo con la terminología de la teoría de los campos semánticos." (Teseo).

1978

VIDAL COLELL, M.^a Ángeles: *Metodología para el estudio de un campo semántico: el campo del placer*. Tesis doctoral dirigida por D. Gabriel Oliver Coll leída en 1978 en la Universidad de Barcelona.

“Utilizando seis métodos diferentes (inventario partiendo de diccionarios analógicos de sinónimos; de un corpus variado de autores de géneros y niveles distintos de los siglos XVIII, XIX Y XX; analizando moldes formales y relaciones lógicas; comparación con autores de lenguas diferentes; y proponiendo programaciones informáticas) se intenta clarificar la terminología y la metodología de los campos semánticos y léxicos - con la aplicación al ejemplo del campo de placer (*plaisir - agréable*).” (Teseo).

1976

TRAPERO TRAPERO, Maximiano: *El campo semántico “deporte”*. Santa Cruz de Tenerife: Universidad de La Laguna, 1979. (Publicaciones de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Santa Cruz de Tenerife. Investigación; 47). Tesis dirigida por D. Ramón Trujillo.

1982

FERNÁNDEZ BARRIENTOS MARTÍN, Jorge: *Estudio contrastivo del campo semántico de la valoración intelectual en inglés y español*. Tesis doctoral dirigida por D. Leocadio Martín Mingorance leída en 1982 en la Universidad de Granada.

“Análisis a nivel contractivo del conjunto de adjetivos que expresan la noción de valoración intelectual en inglés y en español aplicando la metodología de la semántica estructural, en particular al modelo “uxmático” de Lorérin. Este estudio se inscribe en su proyecto, la investigación para la elaboración de un diccionario contractivo del inglés y del español organizado en campo semánticos.” (Teseo).

1985

ARTIGAS GUILLAMÓN, M.^a Carmen: *Campos semánticos del español comercial: estudio del vocabulario del tráfico marítimo*. Tesis inédita leída en 1985 en la Universidad de Murcia.

“El trabajo de investigación realizado tiene por objeto el estudio de una lengua de especialidad: el lenguaje comercial y su estructuración en campos semánticos, así como de sus posibles aplicaciones en la pedagogía de las lenguas técnicas.” (Teseo).

1985

RASERO MACHACÓN, José: *El campo semántico “salud” en el Siglo de Oro*. Cáceres: Universidad de Extremadura, Servicio de Publicaciones, 1985.

1986

REY RODRÍGUEZ, Isabel: *El campo semántico de la valoración estética positiva en español (siglos XII-XIX)*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1987.

No se incluye en esta tesis el campo de la valoración estética negativa, ni tampoco el siglo XX, similar al del XIX, debido a la gran cantidad de materiales encontrados para los siete siglos analizados. Incluye el análisis de sustantivos, adjetivos, adverbios y expresiones (lexías complejas) que denotan valoración positiva sobre ‘apariencia’ (cómo es la persona: (*a*)*guisado, apuesto, brío, donaire*,

lozano, lozanía, garrido, bizarro, vellido, etc.), con análisis comparativos entre épocas, estadísticas sobre número de veces que aparece la palabra en las obras consultadas —frecuencias—, posibles usos y posibilidades referenciales, y niveles de registro y oposición frente a palabras similares (*hermoso - bella*, correlación establecida con *hermosura - belleza*): el conjunto es un amplio análisis según factores diversos del léxico recogido. “Para la realización de este estudio se ha partido del análisis de un corpus de naturaleza literaria que hemos procurado que sea representativo de las diferentes variedades diastráticas y diafásicas que configuran cada estadio lingüístico, así como de la consulta de los diccionarios y glosarios mas representativos.” (Teseo)

1986

SUÁREZ BLANCO, Germán: Léxico relacionado con el campo semántico de 'la bebida' en español: 'la borrachera'. Tesis doctoral leída en 1986 en la Universidad de Oviedo.

“[Este estudio] consta de dos tomos. El primero, tras la introducción y el estudio del lexema ‘borracho’ dedica su mayor parte a indagar el desplazamiento semántico de vocablos y ofrecer conclusiones. El segundo presenta el glosario. Los sinónimos del sustantivo abstracto “borrachera”, del adjetivo “borracho”, calificativo o sustantivo, y del verbo “emborrachar” en funciones transitiva o reflexiva constituyen el principal objetivo de estudio. Los vocablos incorporados aparecen en el glosario con datos gramaticales, fuentes bibliográficas y definición del alcance semántico dentro del campo, así como la localización geográfica y testimonios orales o escritos que documentan su uso. La tesis concluye que una minoría de las voces estudiadas son monosémicas. La inmensa mayoría son disémicas o polisémicas. Son muy escasas las asépticas [sic]. El resto se divide en dos apartados según la actitud del hablante: por un lado los eufemismos disimuladores de una situación que se considera negativa; por otro los términos expresivos en que es mas frecuente la actitud lúdica e incluso una subconsciente aprobación de los hechos.” (Teseo).

1986

GARCÍA GUTIÉRREZ, José Ignacio: *El campo léxico-semántico de vegetales en las hablas de andalucía*. Tesis inédita leída en 1986 en la Universidad de Córdoba.

“En el trabajo se analiza el campo léxico de los vegetales en Andalucía según el A.L.E.A. para determinar áreas léxicas andaluzas, el origen y la historia de las formas recogidas, así como sus posibles estructuras.” (Teseo).

1986

LODARES MARRODÁN, Juan Ramón: *El campo léxico “mujer” en español*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1988. (Tesis doctorales; 190).

La tesis de J.R. Lodaes cuenta, frente a otras, con la ventaja de contener una parte introductoria en donde se escriben aspectos teóricos de la Semántica general (significado y designación; tipos de significado) y de la Semántica estructural (principios de análisis funcional, estructuras lexemáticas de una lengua) de manera clara. Tras ello, comienza el análisis del campo léxico ‘mujer’ atendiendo a la selección de las unidades analizables, eliminando las no estructurables (indica cuáles son estas en las pp. 55-62: los nombres referentes al servicio doméstico, como *casera, camarera, fregona, asistente, criada*, etc., por

considerarlos dentro del campo de los oficios; las denominaciones de seres mitológicos femeninos, como *diosa, diva, musa, nereida*, etc.). Se determinan los semas y sememas y se estudian las unidades léxicas en cada sistema y subsistema buscando sus oposiciones. Las citas literarias se intercalan en el análisis de cada término, como es habitual en esta serie de estudios, y el criterio de ordenación es cronológico, desde el español medieval al del siglo XX. Se ofrece también previamente (pp. 126-178) el análisis del campo 'mujer' en latín, para posteriormente compararlo con el campo en español.

1986

PASTOR MILÁN, María de los Ángeles: *Indagaciones lexemáticas a través del estudio del campo léxico 'asir' en español*. Granada: Universidad, 1987 (ed. en microficha) y 1990 (ed. impresa).

"Este trabajo se inscribe en la línea de investigación que, recogiendo las enseñanzas magistrales de E. Coseriu y B. Pottier se ha dado en llamar Escuela de Semántica Europea. Esta Escuela ha cosechado sus mejores frutos precisamente en los trabajos de campos léxicos contruidos para el español. El objeto de estudio: el significado léxico. Principios teóricos: son los mantenidos y desarrollados por el funcionalismo. Método: el llamado método estructural creado para la Fonología y adaptado al estudio del significado léxico. Objetivo inmediato: construcción de un campo léxico concreto. Objetivo último: aproximación al estudio de los modos de significar léxicos. El sector del léxico escogido es el de los verbos que expresan la acción de asir. Fuentes utilizadas: se dividen en dos grupos: a) diccionarios vocabularios glosarios etc. b) textos literarios (aunque también periodísticos) de todos los siglos. articulación del trabajo. El trabajo se articula en tres capítulos conformados en función de dos necesidades básicas: a) la de construir el campo paso a paso sin obviar proceso alguno. b) la de conocer, reflexionar y completar en la medida de lo posible el proceso teórico-metodológico que sustenta la propuesta de campo léxico comprobando así la capacidad de este para explicar el funcionamiento del significado del léxico. Conclusiones: las conclusiones quedan divididas en dos apartados en función del propósito inicial: a) aquellas que atañen a la construcción concreta del campo. b) aquellas que tienen que ver con la teoría lexemática en general. Dentro de estas se destaca la capacidad de la propuesta metodológica de campo léxico para explicar no sólo nuevas y punteras cuestiones sino problemas ya antiguos en la tradición lexicológica." (Teseo).

1988

MARTÍNEZ DEL CASTILLO, Jesús Gerardo: *El campo léxico de los adjetivos de edad en inglés y español*. Ed. en microficha. Granada: Universidad de Granada, 1989. Tesis dirigida por D. Leocadio Martín Mingorance leída en 1989 en la Universidad de Granada.

1989

LIM HYO, Sang: *Estudio lexemático contrastivo entre el español y el coreano*. Tesis doctoral dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1989 en la Universidad Complutense.

"La delimitación léxica de cualquier campo semántico está estrechamente relacionada con la percepción de la realidad de cada pueblo. El factor sociocultural de cada lengua repercute directamente en la estructuración léxica y

podemos decir que las lenguas culturalmente emparentadas suelen tener una similitud en cuanto a sus estructuras léxicas. Nuestro estudio lexemático contrastivo entre el español y el coreano pone en evidencia las diferencias en cuanto a la organización semántica-lingüística de la realidad extralingüística. Desde el punto de vista lexemático, el que no haya equivalencia léxica entre ambas lenguas se debe, [las] más de las veces, a la diferenciación de la estructura paradigmática del contenido de los campos semánticos en rasgos distintivos. El sema con respecto de algunas lexías coreanas requiere una coherencia léxica dentro de una oración. Podemos observar que algunos temas de determinados lexemas en español se sustituyen por otra categoría gramatical, es decir: el adverbio en coreano. La distinción clasemática en algunos campos semánticos es diferente entre las dos lenguas de tal manera que puede producirse un campo de la extensión del significado. La traducción propiamente dicha debe tratar de dar una prioridad a la equivalencia dinámica, claro está, evitando así buscar solamente una correspondencia formal.” (Teseo).

1989

VENEGAS GARCÍA, M.^a del Mar: *El campo semántico ‘tristeza’ en español (siglos XII-XIX)*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1989. (Tesis doctorales; 231).

Tras una parte introductoria y metodológica, comienza la segunda parte de estudio, dividida por épocas. El análisis de los lexemas, sustantivos y adjetivos están referidos al campo de las emociones. Los semas bajo los que están englobados son (los ejemplos entre paréntesis corresponden a la Edad Media): ‘intensidad media’ (*triste, contristado, entristecido, tristeza, tristicia, tristura*); ‘intensidad fuerte’ (*aflicción, amargura, amargor, dolor, duelo, pesar, quebranto, tormento*, etc.), ‘intensidad baja’ - ‘carencia de ánimo’ (*desarramiento, langor*); ‘opresión de ánimo’ (*agonía, angustia, ansia, congoja, fatiga*); ‘sentida con tristeza’ (*compasión, lástima, misericordia, piedad; compasible, lastimero*); ‘carencia de consuelo’ (*desconhorte, desconsuelo*), ‘tristeza’ por ‘ausencia’ (*soledad*), ‘tristeza asociado a muerte’ (*funebre, funéreo*), ‘indiferente en intensidad’, ‘duración media’, etc. La autora estudia también rusticismos y hace gráficos mostrando la distribución. El estudio de esos mismos lexemas por épocas permitiría ver cómo desaparecen o nacen nuevas palabras, y saber cómo es el aumento léxico en cada período.

1989

MITJA, Violeta: *Las locuciones francesas en el campo semántico de la comida y su traducción al español*. Tesis doctoral dirigida por D. Jesús Cantera Ortiz de Urbina leída en 1989 en la Universidad Complutense de Madrid.

“La memoria recoge un total de 905 locuciones pertenecientes al campo semántico de la comida. La gran riqueza intrínseca de estas combinaciones de palabras, constituida por su transferencia metafórica, ha planteado problemas metodológicos porque el mismo campo semántico ha quedado desbordado. Se han resuelto mediante la distribución de las locuciones en varios grupos, según la combinación del significante de la palabra clave y el significado de la locución, siguiendo la visión sincrónica, salvo para un reducido número de expresiones, en que ha sido imprescindible recurrir a la diacronía. Se ha llegado a la conclusión de que la aportación de los términos culinarios a los demás campos de la lengua es mucho más importante (supone 472 locuciones) que la

aportación al campo semántico de la comida de palabras tomadas de otros campos de la lengua (231 locuciones). En el trabajo se destaca la importancia de la comida en la vida francesa, así como la modificación de la alimentación con el tiempo. Se subraya también la dificultad de traducción que plantean estas formas tan peculiares del discurso, nacidas de manera espontánea, dentro de un grupo lingüístico determinado, con sus propias referencias culturales. Asimismo se señala la influencia del tema tratado en diversos campos de estudio, como el histórico, el sociológico o el de la literatura comparada.” (Teseo).

1989

GARCÍA DÍAZ, M.^a Ángeles: *Estudio del campo semántico de la luz en la obra de Vicente Aleixandre: lectura vertical de los poemas*. Ed. en microficha. Oviedo: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1991. Tesis doctoral leída en 1989.

“Con un método basado en datos verificables, hemos visto cómo los signos lingüísticos se convierten en signos literarios. El lexema-clave en la obra de V. Aleixandre es la luz; sus conexiones semánticas se extienden a toda su obra constituyendo el eco personal de una tradición literaria universal que indentificaba "amor = fuego". las conclusiones mas importantes: - el imaginario alexandrino es netamente postural diurno, el 70% de las presencias son términos del área positiva del campo (t. fundante luz) frente a solo un 30% del área negativa (t=f. sema ausencia de luz). - los elementos del área positiva se asocian a la vida y al amor-luz como via de conocimiento último en sus límites humanos a través de la palabra, que también es luz. La idea motriz de la obra del poeta -la unidad- la visión en unidad del mundo poético, la descubrirá precisamente en la luz. - los elementos integrantes del área negativa del campo sirven como contrapunto, pues estos lexemas con sema ausencia de luz simbolizan el desamor y el desengaño, la angustia por la falta de solidaridad entre los hombres y entre los hombres y su mundo, desazón ante las grandes preguntas metafísicas que parecen incomprensibles a la mente humana. pero: - la luz del amor, a los otros y al mundo, son suficientes para Aleixandre: *vivir con amor hasta el final basta... el amor me salva* —la actitud del poeta es esencial y objetiva ante el trabado universo lírico que constituye su obra, como se descubre a partir de un análisis lingüístico (predominio, muy marcado, del sustantivo —frecuentemente sin artículo—, del adjetivo pospuesto al nombre que acompaña —incluso los epítetos—, de la tercera persona, del modo indicativo...)” (Teseo).

1990

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Ana M.^a: *El campo semántico de 'ver' en español (Estudio diacrónico)*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1991. (Tesis doctorales; 223).

Esta tesis se compone de tres partes, una primera introductoria, una segunda de estudio y una tercera de encuesta. En el estudio se exponen los semas que distribuyen los lexemas en el campo: 'intencionalidad', 'capacidad' (los cuales distinguen verbos como *ver* frente a *mirar*); 'finalidad', 'a la espera de', 'actitud vigilante' (*vigilar*, *observar*, etc.), 'disimuladamente', 'calidad de la visión' 'distancia' (*avistar*, *atisbar*, etc.), que pueden combinarse entre sí en casos concretos. Como en las otras tesis reseñadas a lo largo de este trabajo, las citas literarias que sirven

como ejemplificación se intercalan para explicar los significados de las palabras y el modo de ordenación es por épocas.

1990

SERRANÍA HERNÁNDEZ, M.^a Purificación: *El campo semántico 'comer' en español*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1991. (Tesis doctorales; 343).

Con las mismas características que otros estudios anteriores, se realiza un estudio diacrónico desde el siglo XIII al XX. Se parte de la situación existente en latín y se realiza la estructura del campo, lo que anticipa algunos semas que volvemos a encontrar para la lengua española. También se analizan aspectos sociales, brevemente, sobre el acto de comer desde la Edad Media hasta la época actual. Es un estudio muy amplio debido a la cantidad de lexemas que analiza, sustantivos y verbos. La distribución de estas palabras simples o complejas se realiza conforme a semas tales como 'finalidad' (*criar, nutrir, abastecer, alimentar*, etc.), tipo de comida, 'sólido' / 'líquido' (*sorber, libar, comilonar*, etc.); 'animado' (*pacer, abrevar, pastar, rumiar, cebar*, etc.); 'órgano con el que se come' (*masticar, morder, mordisquear, roer*, etc.); 'modo' (*engullir, regurgitar*, etc.); 'cantidad' (*embuchar, zampar, jalar, ahitar, atiborrar*, etc.). El capítulo IV está dedicado al estudio de esos sustantivos, como *alimento, cóctel, cena, merienda, bocadillo, bastimento, conducho, víveres*, etc., para personas; *cebada, cebo, papo, pasto, pastura, picadura*, etc., para animales. Se completa el estudio con un balance estadístico y una encuesta.

1991

PADILLA BOLÍVAR, Luis C.: *El campo léxico de la posesión en inglés y español: estudio contrastivo*. Ed. en microficha. Granada: Universidad de Granada, 1991. Tesis dirigida por D. Leocadio Martín Mingorance.

"Se ha estudiado la estructura interna de los verbos ingleses y españoles que denotan el concepto de posesión. Para ello se ha utilizado la metodología de la Semántica estructural, tal como la expone el modelo de lexemática de E. Coseriu de la Escuela de Tubingen, así como la metodología de la Gramática funcional de S. Dik (Amsterdam), en particular el método de representación léxica denominado "descomposición léxica gradual" que define los predicados mediante fórmulas lógico-semánticas llamadas "marcos predicativos", los cuales, bajo una perspectiva onomasiológica se descomponen en rasgos sémicos y clasémicos actanciales y circunstanciales y se interrelacionan jerárquicamente mediante descomposición léxica gradual y tematización y focalización de elementos según los principios de la función comunicativa y de la simetría sintáctica. Este método se aplica al inglés y español separadamente y luego se contrasta comparativamente." (Teseo).

1991

PERNAS IZQUIERDO, Paloma: *Las solidaridades léxicas del español*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1992. (Tesis doctorales; 144).

"Las solidaridades léxicas son relaciones semánticas entre palabras que se manifiestan en restricciones combinatorias. Un estructuralista, E. Coseriu, fue quien delimitó el fenómeno y lo clasificó según diferentes criterios. El director de esta tesis [D. Gregorio Salvador] ha demostrado la frecuencia de estas relaciones en nuestro vocabulario y ha realizado una casuística más rica y

compleja que la catalogada por Coseriu. Nuestro trabajo ha consistido en la aplicación sistemática de los conceptos y perspectivas lexemáticos que conciernen a las solidaridades léxicas para comprobar su operatividad, conocer la extensión real del fenómeno en nuestro léxico, ahondar en la comprensión del mismo y proporcionar datos que contribuyan a una reformulación más ajustada de las definiciones lexicográficas de las palabras afectadas." (Teseo).

1990

GONZÁLEZ PÉREZ, Rosario: *El campo léxico de la valoración del olor en español*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1991. (Tesis doctorales; 61).

Esta tesis, originariamente con el título *El campo semántico "oler" en español*, trata de recoger todos los términos referidos en español al campo del olor, tras la creación de un corpus formado por consultas a obras literarias, lexicográficas y a los ficheros de la R.A.E, desde el siglo XIII al XX. Tras obtener los términos, se analiza su significado históricamente partiendo de las citas de época y se estructuran las voces en un campo léxico. Se extraen los semas pertinentes y se analiza la formación, ampliación y oposición de los significados de las palabras. La autora analiza únicamente los adjetivos, no los verbos ni sustantivos (de aquí que Coseriu en su artículo escrito en 1991 cite esta tesis como *El campo semántico de los adjetivos que expresan impresiones olfativas*). Los rasgos de este campo léxico son tales como 'que despiden olor' / 'inodoro', 'olor adquirido' (*aromatizado, embalsamado, perfumado*), 'intensidad' (negativa: maloliente: *fétido, apestoso, pestilente*, etc.). El estudio se completa con cuadros estructurales por rasgos semánticos y con otros de incorporación de nuevos términos a través de los siglos.

"De todas las posibilidades que ofrece un análisis del campo semántico "oler", hemos elegido la parcela de significado que corresponde a los adjetivos valoradores del olor en español. Nuestro trabajo se compone de un primer núcleo de introducciones de tres tipos: una introducción general, que expone la metodología y los problemas teóricos fundamentales de un estudio como el nuestro; un apartado en que se caracteriza el adjetivo como categoría semántica oponiéndolo al sustantivo; un pequeño capítulo dedicado a la presentación de los materiales que componen nuestro campo: los adjetivos valoradores del olor, repartidos en dos series, una positiva (bienoliente) y otra negativa (maloliente). El cuerpo central del trabajo, núcleo de nuestra tesis, constituye el estudio pormenorizado de cada uno de los lexemas que integran las dos series." (Teseo). 1992

FERNÁNDEZ DE BOBADILLA, Lara Natividad: *El campo léxico de los verbos de "cognición" en inglés y en español*. Ed. en microficha. Granada: Universidad, 1993. Tesis leída en 1992. dirigida por D. Rafael Fente Gómez.

"La presente tesis tiene como objeto la delimitación y estudio del campo léxico de los verbos de 'cognición' en inglés y en español desde una perspectiva lexemático funcional, siguiendo el método propuesto por el profesor Martín Mingorance y basado en la integración de dos modelos descriptivos, la lexemática estructural de Coseriu y Geckeler y la gramática funcional de Dik. Se establece una división del trabajo en dos partes: exposición temática y corpus lingüístico, que constituye el trabajo propiamente dicho, y se realiza a dos

niveles: a) intralingüístico —a nivel paradigmático, sintagmático y funcional— y b) interlingüístico o fase contrastiva —a nivel dimensional y lexemático—.” (Teseo).

1992

TU TUNG, Men: *Semántica contrastiva de los campos léxicos en español y en chino*. Tesis doctoral dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1992 en la Universidad Complutense de Madrid.

“La presente tesis esta basada en los principios de la Semántica estructural, junto con la teoría del mensaje de la traducción, para realizar la semántica contrastiva en español y en chino. En concreto, hacemos el análisis de las lexías de los siete campos léxicos elegidos, que son: 1) los movimientos del agua. 2) las acciones del fuego. 3) grados de temperatura. 4) los movimientos de la mano. 5) edades y tratamientos. 6) parentesco. 7) morir y nacer. En segundo lugar, examinamos las lexías que se hallan en las obras literarias o en los diccionarios para ver el cambio de código, es decir, el cambio de semas de las lexías españolas a las chinas. Concluimos que las lexías españolas y chinas son diferentes, no sólo en su naturaleza, sino también en las estructuras léxicas. En consecuencia, decimos que las traducciones simplemente son soluciones de la adaptación de una lengua a otra, y además pueden causar un deterioro léxico, sobre todo para la lengua original.” (Teseo).

1992

SALVADOR ROSA, Aurora: *El campo semántico 'grosso / delgado' en español*. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 1993. (Tesis doctorales; 66).

Tras una primera parte de reflexiones teóricas sobre el campo semántico, comienza el estudio con semas como ‘forma’, ‘volumen’, ‘peso’, ‘fortaleza’. Como en los estudios anteriores, se analizan obras literarias, pero en esta tesis cobran más importancia los autores de los siglos XIX y XX (Valera, Pardo Bazán, Clarín, Valle, Baroja, Adolfo Bioy Casares, Gabriel García Márquez, Carlos Fuentes, Antonio Prieto, Luis Hidalgo y, con unos artículos, Jaime Campmany). En apéndice se incluyen los lexemas estudiados, pero en forma de listado alfabético (*angosto, atocinado, gordo, culón, encanijado, chaparro, famélico, macilento, musculoso, tripudo, robusto, rollizo*, etc.); también se señalan en otro listado las perífrasis y lexemas no estudiadas.

1993

GALEOTE MORENO, Miguel Ángel: *La adquisición de los adjetivos dimensionales y la estructura del significado léxico*. Ed. en microficha. Madrid: UNED, 1995.

Tesis doctoral dirigida por D.^a Herminia Peraita Adrados leída en 1993. “Los adjetivos dimensionales (*grande, alto, largo, ancho, grueso, profundo* y sus correspondientes antónimos) han levantado en las dos últimas décadas una intensa polémica teórico-experimental por lo que respecta a la adquisición de su significado. En el análisis realizado de la investigación psicolingüística de este campo léxico-semántico lográbamos identificar, no obstante, diversos sesgos teóricos y experimentales que hacían dudar de la misma. De todos ellos, el más importante era el relativo a la inadecuada descripción del significado de los términos pertenecientes a él. Habiendo efectuado un análisis semántico alternativo de los mismos, basado en las indicaciones de diversos autores,

proponíamos un orden de adquisición en función de su complejidad semántica distinto al mantenido tradicionalmente, que se ha visto confirmado por nuestro trabajo experimental. Se discuten las implicaciones metodológicas y teóricas relacionadas con la estructura del significado léxico y su investigación.” (Teseo).
1994

CANO VELA, Ángel Gregorio: *El campo semántico "agujero" en español*. Ed. digital. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 2002.
Tesis doctoral dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1994.

“Este estudio se inserta en la nómina de trabajos sobre lexemáticas [en la] historia del español; pretendemos establecer los distintos estudios sincrónicos que ha configurado el campo semántico "agujero" en español desde el siglo XII hasta hoy. El punto de vista bajo el que estudiamos los paradigmas léxicos es el que corresponde a la lexicología del contenido. Estudiamos, pues, las relaciones entre los significados léxicos. En cuanto al método seguido es el retrospectivo. Los principales teóricos que sustentan este estudio son, básicamente, los establecidos por E. Coseriu para la lexemática.” (Teseo).
1994

MARÍN RUBIALES, Amalia: *Aplicaciones de la semántica estructural y de la gramática funcional de S. C. Dik a la didáctica del vocabulario*. Tesis doctoral dirigida por D.^a Pamela Faber Blanchard leída en 1994 en la Universidad de Granada.

“Se han aplicado los modelos citados a cuatro campos léxicos verbales tomados de una base de datos léxica para la aplicación de la metodología didáctica diseñada para la explotación dimensional de campos léxicos mediante distintos tipos de ejercicios. Nos hemos centrado en el verbo por constituir el componente fundamental del léxico. Nivel didáctico: el examen *proficiency*. Este trabajo puede constituir la base teórica para trabajos posteriores en que se organice la explotación didáctica del léxico desde el principio, es decir, la etapa de EGB, teniendo en cuenta los criterios de frecuencia y de jerarquía semántica, en función de la relación entre nivel de aprendizaje y desarrollo conceptual del alumno. Los ejercicios seleccionados básicos han sido: 1. distinción de rasgos que diferencien cohipónimos, explotación de las relaciones semánticas, en especial de los distintos tipos de antonimia, dominio de registros. 2) explotación del eje sintagmático en función del paradigmático.” (Teseo).
1995

BALBOA SÁNCHEZ, María Olga: *El campo léxico "real-irreal" en español*. Ed. digital. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 2002.
Tesis doctoral dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1995.

“Estudio de los lexemas que forman parte del campo léxico 'real- irreal' en español, en su primera dimensión en la que el archilexema real debe entenderse como 'existente' y en sus sectores positivo, negativo y 0. El estudio consiste en una descripción diacrónica de todos los lexemas adjetivos y en un análisis del paradigma en los idiolectos literarios de 15 escritores españoles e hispanoamericanos. Sirve de base metodológica la teoría semántica del campo léxico elaborada principalmente por Eugenio Coseriu (lexemática) y puesta en práctica en España en una tesis doctoral por primera vez por Ramon Trujillo en la Universidad de La Laguna en 1970.” (Teseo).

1996

CIANCA AGUILAR, Elena: *El campo léxico "calzado" en español*. Ed. digital. Madrid: Universidad Complutense, 2002. Tesis dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1996.

“En la tesis titulada el campo léxico 'calzado' en español se reúnen todas las voces que nombran los distintos tipos de calzado. Se realiza un estudio pormenorizado léxico-semántico de cada voz, tanto desde el punto de vista histórico como sincrónico. Se delimita la estructura semántica y se estudia el funcionamiento de este campo en nuestra lengua. Se cuenta con material abundante para documentar los diferentes significados de los lexemas en todas las épocas del español. Se hace un recorrido por la lexicografía española en lo que respecta a este tema. y, en la medida en que los textos lo permiten, se contribuye al conocimiento de la historia del calzado, y, especialmente, a otorgar su nombre a cada calzado.” (Teseo)

1996

PÉREZ CABELLO DE ALBA, M. Beatriz: *Criterios para la elaboración de una gramática funcional del campo léxico de la existencia en inglés y español*. Tesis doctoral dirigida por D. Ricardo Mairal Usón leída en 1996 en la Universidad de Córdoba.

“El objetivo de este trabajo es establecer los criterios para la construcción de gramáticas léxicas contrastivas siguiendo el modelo lexemático-funcional de Martín Mingorance. Tratamos de ilustrar la forma y el contenido de la gramática contrastiva del dominio semántico de la existencia de los verbos en inglés y en español. Para ello se parte de un análisis de la arquitectura lingüística del dominio semántico de la existencia y su formalización en esquemas de predicado. En cada esquema de conocimiento convergen una serie de factores semánticos, sintácticos y pragmáticos. Las regularidades gramaticales que se aprecian dentro de un subdominio y que quedan recogidas en los esquemas predicativo-cognitivos de dimensión, se formalizan en reglas léxicas que constituyen la subgramática léxica nuclear de dicho subdominio. los esquemas de predicado están organizados de acuerdo con las jerarquías de dimensiones que conforman un campo, esto permite la construcción de una gramática léxica de dominio de la existencia, donde un esquema de nivel superior impondrá restricciones sobre los de nivel inferior. Una vez elaboradas las gramáticas léxicas del campo léxico de la existencia en inglés y en español, se procede al contraste de las mismas, dando cuenta tanto de las diferencias como de las similitudes entre lenguas.” (Teseo).

1996

GONZÁLEZ ARANDA, Yolanda: *Forma y estructura de un campo semántico (A propósito de la sustancia de contenido 'moverse' en español)*. Almería: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1996 (en microforma) y 1998 (impresa). (Humanidades. Monografías; 13).

Esta tesis doctoral dirigida por el profesor Escobedo Rodríguez tiene como objeto “estudiar la evolución semántica de los verbos de movimiento en español desde los orígenes del idioma hasta la época contemporánea” (p. 11). En este sentido, sigue la serie de estudios llevados a cabo en La Laguna y Madrid bajo la dirección de D. Gregorio Salvador. Ante la multitud de verbos con sentido

figurado (*desviarse, apartarse, girar, bailar, saltar, ir, andar, llevar*, etc.), el estudio se reduce a aquellos verbos de movimiento que indican en español desplazamiento físico. Los semas que permiten agrupar conjuntos de verbos son la +/- verticalidad (*subir, bajar*), la +/- orientación (*ir, venir, llegar, partir, regresar, volver, tomar, salir, entrar, pasar*, etc.), la combinación de ambos (+orientación + verticalidad), la velocidad (*andar, caminar, correr, marchar, pasear*), etc. La autora da cuenta también de los valores sintácticos de cada verbo y presta atención a la transitividad / intransitividad, e incluye ejemplos literarios de épocas históricas a lo largo de su estudio para justificar sus análisis.

1997

GARCÍA PAREJO, M.^a Isabel: *El campo semántico "placer" en español*. Ed. digital. Madrid: Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, 2003. Tesis doctoral dirigida por D. Gregorio Salvador leída en 1997.

"Este trabajo tiene como objetivo el estudio y descripción de la estructura semántica de un grupo de sustantivos que comparten una parcela de significado, el campo semántico "placer" en español. El estudio toma como base metodológica los presupuestos teóricos de la semántica estructural y la teoría del campo léxico propuesta por Coseriu (1964). El estudio consta de tres partes. La primera concierne al análisis del referente placer desde la filosofía, psicología y sociología y las definiciones lexicográficas de placer. Se comprueban los datos contrastándolos con fuentes documentales obtenidas en los ficheros de la Real Academia u obtenidas tras la lectura de textos de diferentes épocas para determinar el núcleo semántico y la estructura del campo. En la segunda parte, analizo los lexemas que de una forma u otra podrían formar parte del núcleo semántico. Este segundo análisis da pie a determinar los semas característicos de cada lexema y su evolución a lo largo de la historia. En la tercera parte, procedo al análisis y descripción de una serie de idiolectos literarios: Berceo, Juan Ruiz, Martínez de Toledo, Diego de San Pedro, Boscán, Juan de la Cruz, Cervantes, Lope de Vega, Cadalso, Espronceda, Valera y Galdós. Se cierra el trabajo con las conclusiones referidas a la estructura general del campo y su configuración a lo largo de la historia. Se recogen también varios apéndices: 1. Definición lexicográfica de los lexemas estudiados; 2. Índice de palabras estudiadas en cada autor a modo de concordancias; 3. Tablas de frecuencias por autores; 4. Tablas de frecuencias por épocas." (Teseo).

1997

MÁRQUEZ LINARES, Carlos Francisco: *La polisemia en el campo léxico 'el cuerpo humano': un estudio contrastivo inglés-español*. Ed. en microficha. Córdoba: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1999. Tesis dirigida por D.^a Pamela Faber Blanchard leída en 1997.

"El objeto de este trabajo es la validación de la hipótesis que presupone que la polisemia actúa de manera sistemática en la estructura de la lengua. La meta final, por tanto, ha sido el diseño de un modelo de análisis de la polisemia dentro del horizonte lexemático funcional. El resultado final ha tomado la forma del análisis del plano del contenido de las unidades léxicas potencialmente ambiguas dentro de los campos léxicos 'el cuerpo humano', en español y 'the human body' en inglés. Se ha entendido que la hipótesis inicial queda probada. Al llegar a una clasificación discreta de mecanismos de extensión al significado

capaz de responder a la complejidad del fenómeno de la polisemia. Una de las principales innovaciones de este trabajo lo constituye la adopción de córpora informatizados de texto como fuente de información acerca del funcionamiento real de la lengua.” (Teseo).

1998

REGUEIRO RODRÍGUEZ, María Luisa: *Lexicografía sinonímica: estudio crítico: confirmación de la sinonimia*. Tesis inédita dirigida por D. Gregorio Salvador leída en la Universidad Complutense en 1998.

2001

MOSQUERA NARTALLO, Ana: *Los predicados emotivos: sobre ‘temer, temor, atemorizar (se)’*. Tesis doctoral dirigida por M. José Rodríguez Espiñeira, leída en 2001 en la Universidad de Santiago de Compostela.

“Estudio de los nombres y verbos de miedo en español actual: temor, terror, miedo, pavor, horror, pánico, espanto, amedrentamiento, horripilación, atemorizar(se), amadrentar(se), aterrorizar(se), aterrar(se), despavorir, empavorecer, espantar(se), horrorizar(se), horripilar(se), temer. El análisis de estos términos se realiza desde dos perspectivas: (i) en su condición de integrantes de series derivativas, (ii) como miembros de dos categorías gramaticales distintas: nombres y verbos. [...] Se analiza el campo léxico de los términos de miedo en latín y su posterior evolución hasta el español actual (términos conservados, términos perdidos y reacciones de la lengua para subsanar tales carencias). En el capítulo 2 se revisa el ámbito semántico de los ciclos derivativos. Se cotejan las acepciones de todos los términos estudiados en cinco diccionarios (DEA, DUE, CLAVE, DRAE y Diccionario Salamanca). El objetivo es determinar sus significados y establecer si hay continuidad o ruptura entre ellos en las series derivativas. [...] El estudio de los términos de miedo pone de manifiesto la importancia de temer, temor y atemorizar(se). Ya sea como términos independientes, ya sea como integrantes de una serie derivativa, muestran una especial singularidad que les confiere una posición nuclear en el conjunto de los elementos léxicos examinados.” (Teseo).

2001

HERRERA DEL CASTILLO, María Teresa: *El campo léxico ‘recordar’ en el español y portugués medieval y clásico*. Santa Cruz de Tenerife: Universidad de La Laguna, Servicio de Publicaciones, 2001. (Filología. Estudios y ensayos; 23).

2002

ROBLES ÁVILA, Sara: Jorge Guillén en su realidad esencial: indagaciones semánticas sobre "Cántico". Málaga: Universidad, 2002.

Posteriormente publicada como Léxico y estadística: análisis de los campos semánticos esenciales en "Cántico" de Jorge Guillén Málaga: Universidad de Málaga, 2004. Y de la misma autora: La connotación en el lenguaje poético de Jorge Guillén: a propósito de los sememas "Luz y aire" en "Cántico". Málaga: Universidad, 2003.

3 OTRAS TESIS DOCTORALES SOBRE SEMÁNTICA ESTRUCTURAL EN OTRAS FILOLOGÍAS

A) Filología clásica

- 1965 - GANGUTIA ELÍCEGUI, Elvira: *Estudios de semántica estructural referidos al griego, el campo semántico vida-muerte de Homero a Platón*. Tesis inédita dirigida por D. Francisco Rodríguez Adrados leída en 1965 en la Universidad Complutense.
- 1972 - ROCA MELIÁ, Ismael: *El campo semántico de "saeculum" y "saecularis" en Tertuliano*. Tesis inédita dirigida por D. Sebastián Mariner Bigorra leída en la Universidad Complutense en 1972.
- 1974 - GARCÍA HERNÁNDEZ, Benjamín: *El campo semántico de "ver" en la lengua latina estudio estructural*. Salamanca: Universidad, 1976. (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras; 97). El título original de esta tesis dirigida por D. Luis Michelena Elissat fue *El campo verbal de la vista en la lengua latina: estudio semántico estructural*, 1974. De 1980 es su estudio *Semántica estructural y lexemática del verbo*.
- 1975 - LOZANO ESCRIBANO, A. Jacinto: *El campo semántico de la causación en Cicerón y Lucrecio*. Tesis dirigida por D.^a Francisca Moya del Baño leída en la Universidad de Murcia en 1975. El Secretariado de Publicaciones publicó un resumen en 1979.
- 1978 - SÁNCHEZ REGUERO, Carmen: *El campo semántico amistad - enemistad en Homero, lírica, filosofía presocrática, Esquilo, Sófocles y Eurípides*. Tesis doctoral dirigida por D. José Luis Calvo Martínez leída en 1978 en la Universidad de Granada.
- 1980 - BOCK CANO, Leonor de: *El campo semántico de la pureza en los textos órficos y cristianos*. Tesis doctoral dirigida por D. Alberto Díaz Tejera leída en la Universidad de Sevilla.
- 1982 - DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ, Juan Francisco: *Análisis semasiológico estructural del grupo lexemático de "Seqvor"*. León: Universidad, 1982. Tesina. Posteriormente: *Lexemática latina: estudio de los verbos de "encontrar"*. Pról. Benjamín García Hernández. León: Universidad, 1995.
- 1985 - GARCÍA GONZÁLEZ, Javier: *El campo semántico del conocimiento en Eurípides. Estudio de gramática verbal*. Tesis doctoral dirigida por D. Jesús S. García González leída en 1985 en la Universidad de Granada.
- 1988 - DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ, Juan Francisco: *El campo semántico de 'encontrar' en latín arcaico y clásico. estudio estructural*. Tesis doctoral leída en 1988 en la Universidad de León.
- 1990 - SÁNCHEZ MANZANO, María Asunción: *El campo verbal de la muerte en el latín arcaico y clásico: estudio semántico estructural*. Ed. microficha. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 1990. Tesis doctoral dirigida por D. Benjamín García Hernández.
- 1990 - MURO MELÉNDEZ-VALDÉS, Pilar: *El campo verbal de la combustión en la lengua latina arcaica y clásica*. Ed. en microficha. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 1990. Tesis doctoral dirigida por D. Benjamín García Hernández.

- 1992 - MARTÍN RODRÍGUEZ, Antonio María: *El campo semántico de "dar" en latín arcaico y dásico: estudio estructural*. Tesis doctoral dirigida por D. Benjamín García Hernández leída en 1992 en la Universidad Autónoma de Madrid. Publicada en 1999 con el título: *Los verbos de "dar" en latín arcaico y dásico: análisis estructural de un campo semántico*. Pról. Benjamín García Hernández. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad, 1999.
- 1994 - SÁNCHEZ NAVARRO, Luis: *El campo semántico de ver en Atanasio de Alejandría: estudio estructural*. Ed. digital. Madrid: Universidad Complutense, 2002. Tesis dirigida por D. Antonio Piñero leída en la Universidad Complutense en 1994.
- 1996 - DELGADO SANTOS, José Ángel: *El campo verbal de la aprehensión en el latín arcaico y dásico*. Córdoba: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1996.
- 1998 - DOMÍNGUEZ MATEO, Ángel: *Estudio semántico de los verbos de "muerte" en Homero*. Tesis doctoral dirigida por D.^a Helena Maquieira Rodríguez leída en 1998 en la Universidad Autónoma de Madrid.

B) Filología francesa

- 1985 - LEJÁRCEGUI GUTIÉRREZ, M.^a Carmen: *Campos semánticos de la luminosidad y del color en la literatura francesa del siglo XIX*. Tesis leída en 1985 en la Universidad de Oviedo.
- 1992 - DECO PRADOS, Francisco Javier: *El campo léxico de la valoración estética positiva en los autores de la Pléiade*. Tesis leída en 1992 en la Universidad de Cádiz.
- 1995 - LAMALFA DÍAZ, José Miguel: *Campo semántico del concepto "morir" en la literatura medieval francesa*. Tesis doctoral dirigida por D. Álvaro Galmés de Fuentes leída en 1995 en la Universidad Complutense de Madrid.